



Universidad Nacional de Ingeniería (UNI)

Escuela Profesional de
Ciencia de la Computación
Sílabo 2026-I

1. CURSO

ID105. Inglés V (Obligatorio)

2. INFORMACIÓN GENERAL

2.1 Curso	: ID105. Inglés V
2.2 Semestre	: 5 ^{to} Semestre
2.3 Créditos	: 2
2.4 Horas	: 4 HP;
2.5 Duración del periodo	: 16 semanas
2.6 Condición	: Obligatorio
2.7 Modalidad de aprendizaje	: Presencial
2.8 Prerrequisitos	: ID104. Inglés IV. (4 ^{to} Sem)

3. PROFESORES

Atención previa coordinación con el profesor

4. INTRODUCCIÓN AL CURSO

Parte fundamental de la formación integral de un profesional es la habilidad de comunicarse en un idioma extranjero además del propio idioma nativo. No solamente amplía su horizonte cultural sino que permite una visión más humana y comprensiva de la vida. En el caso de los idiomas extranjeros, indudablemente el Inglés es el más práctico porque es hablado alrededor de todo el mundo. No hay país alguno donde éste no sea hablado. En las carreras relacionadas con los servicios al turista el inglés es tal vez la herramienta práctica más importante que el alumno debe dominar desde el primer momento como parte de su formación integral.

5. OBJETIVOS

- Incrementar la capacidad y la fluidez de hablar y entender el idioma Inglés.
- Hacer que los alumnos interactuen con mayor énfasis en la creación de diálogos.

6. RESULTADOS DEL ESTUDIANTE

3) Comunicarse efectivamente en diversos contextos profesionales. (Assessment)

AG-C04) Comunicación: Se comunica de forma efectiva en actividades complejas de computación. (Assessment)

6) Aplicar la teoría de la computación y los fundamentos del desarrollo de software para producir soluciones basadas en computación. (Assessment)

AG-C11) Uso de Herramientas: Aplica herramientas modernas de computación en la resolución de problemas. (Assessment)

5) Funcionar efectivamente como miembro o líder de un equipo involucrado en actividades apropiadas a la disciplina del programa. (Assessment)

AG-C03) Trabajo Individual y en Equipo: Se desempeña efectivamente como individuo y como miembro o líder en equipos diversos. (Assessment)

7. TEMAS

Unidad 1: It's a wonderful world (0 horas)	
Resultados esperados: 5	
Temas	Objetivos de Aprendizaje (<i>Learning Outcomes</i>)
<ul style="list-style-type: none"> • Verbos Auxiliares • Tiempos Verbales • Preguntas y oraciones negativas • Respuestas cortas • Formación de palabras • Expresiones coloquiales • rrección de errores 	<ul style="list-style-type: none"> • Al terminar la primera unidad, cada uno de los alumnos, comprendiendo la gramática de los auxiliares y de los diferentes tipos de oración es capaz de expresar una mayor cantidad de expresiones de tiempo y además usar preposiciones para describir lugares y tiempos variados. Además es capaz de analizar y expresar ideas acerca de formación de palabras.
Lecturas : [SJ02a], [SJ02c], [SJ02b], [Cam06], [Mac99]	

Unidad 2: Happiness! (0 horas)	
Resultados esperados: 5	
Temas	Objetivos de Aprendizaje (<i>Learning Outcomes</i>)
<ul style="list-style-type: none"> • Presente Simple • Presente Continuo • Voz Pasiva en Presente • Verbos para deportes y tiempo libre • Tipos de números y fechas • Inventos/Mundo Moderno • Corrección de errores 	<ul style="list-style-type: none"> • Al terminar la segunda unidad, los alumnos habiendo identificado la forma de expresar deportes y actividades de tiempo libre. Utiliza todo tipo de expresiones numéricas. Expresar situaciones y estados relacionados con formas de presente. Explica y aplica vocabulario de actividades al aire libre.
Lecturas : [SJ02a], [SJ02c], [SJ02b], [Cam06], [Mac99]	

Unidad 3: Telling tales! (0 horas)	
Resultados esperados: 5	
Temas	Objetivos de Aprendizaje (<i>Learning Outcomes</i>)
<ul style="list-style-type: none"> • Tiempo Pasado Simple • Pasado Continuo • Voz Pasiva en Pasado • Vocabulario de Arte y Literatura • Expresiones para dar y pedir opiniones • Cuentos e historias 	<ul style="list-style-type: none"> • Al terminar la tercera unidad, los alumnos habiendo reconocido las características de las formas de pasado pasivo, utilizan éstos para hacer descripciones de diversos tipos. Describen arte y literatura y dan indicaciones de opinión. Utilizarán conjunciones para unir ideas tipo.
Lecturas : [SJ02a], [SJ02c], [SJ02b], [Cam06], [Mac99]	

Unidad 4: Doing the right thing! (0 horas)	
Resultados esperados: 5	
Temas	Objetivos de Aprendizaje (<i>Learning Outcomes</i>)
<ul style="list-style-type: none"> • Verbos Auxiliares de Modo I • Oraciones Afirmativas, Negativas y Preguntas con Modals • Uso de nacionalidades i otros adjetivos • Expresiones de pedidos y Ofrecimientos • Guía de los Buenos Modales • Llenado de Formatos • Símbolos fonéticos 	<ul style="list-style-type: none"> • Al terminar la cuarta unidad, los alumnos habiendo identificado la idea de expresar ideas de modos de acciones que suceden en el momento o que se relacionan a cualquier tiempo estructuran oraciones en Presente. Expresan ideas de nacionalidades y hacen pedidos y ofrecimientos variados.
Lecturas : [SJ02a], [SJ02c], [SJ02b], [Cam06], [Mac99]	

Unidad 5: On the move! (0 horas)	
Resultados esperados: 5	
Temas	Objetivos de Aprendizaje (<i>Learning Outcomes</i>)
<ul style="list-style-type: none"> • Futuro con Hill • Oraciones en Tiempo Futuro con going to • Uso de might para futuro • Expresiones del clima • Vocabulario del clima • Expresiones para hoteles y transporte • E-mails 	<ul style="list-style-type: none"> • Al finalizar la quinta unidad, los alumnos, a partir de la comprensión del tiempo futuro, elaborarán oraciones utilizando los elementos necesarios. Asimilarán además la necesidad de expresar ideas del clima. Adquirirán vocabulario para describir uso de transporte público. Se presentará expresiones para hacer pedidos en hoteles.
Lecturas : [SJ02a], [SJ02c], [SJ02b], [Cam06], [Mac99]	

Unidad 6: I just love it! (0 horas)	
Resultados esperados: 5	
Temas	Objetivos de Aprendizaje (<i>Learning Outcomes</i>)
<ul style="list-style-type: none"> • Preguntas con formas Like • Patrones Verbales II • Vocabulario de Comida, Lugares y ocupaciones • Palabras que van unidas en contexto • Expresiones para vistas y sonidos • Composición de Impresiones personales 	<ul style="list-style-type: none"> • Al finalizar la sexta unidad, los alumnos habiendo conocido los fundamentos de la estructuración de preguntas con like y con patrones verbales trabajos aplicados a contextos adecuados. Enfatizan la diferencia entre comidas, lugares y personas. Describen vistas y sonidos. Utilizan expresiones comparar la vida diaria en diferentes lugares. Asumen la idea de estilos de vida diferentes.
Lecturas : [SJ02a], [SJ02c], [SJ02b], [Cam06], [Mac99]	

8. PLAN DE TRABAJO

8.1 Metodología

Se fomenta la participación individual y en equipo para exponer sus ideas, motivándolos con puntos adicionales en las diferentes etapas de la evaluación del curso.

8.2 Sesiones Teóricas

Las sesiones de teoría se llevan a cabo en clases magistrales donde se realizarán actividades que propicien un aprendizaje activo, con dinámicas que permitan a los estudiantes interiorizar los conceptos.

8.3 Sesiones Prácticas

Las sesiones prácticas se llevan en clase donde se desarrollan una serie de ejercicios y/o conceptos prácticos mediante planteamiento de problemas, la resolución de problemas, ejercicios puntuales y/o en contextos aplicativos.

9. SISTEMA DE EVALUACIÓN

***** EVALUATION MISSING *****

10. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- [Mac99] James MacGrew. *Focus on Grammar Basic*. Editorial Oxford, 1999.
- [SJ02a] Liz Soars and John. *American Headway N 3 Student Book*. Editorial Oxford, 2002.
- [SJ02b] Liz Soars and John. *American Headway N 3 Teachers Book*. Editorial Oxford, 2002.
- [SJ02c] Liz Soars and John. *American Headway N 3 Work Book*. Editorial Oxford, 2002.
- [Cam06] Cambridge. *Diccionario Inglés-Español Cambridge*. Editorial Oxford, 2006.